Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro MP3D, veuillez visiter :
bacpromp3d.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro MP3D - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

Détails de l'épreuve

Diplôme : Baccalauréat professionnel
Matière : Langue vivante étrangère - Allemand
Session : 2025
Date de l'épreuve : 14 mai 2025
Durée : 1 heure
Coefficient : 2

Correction Partie 1 : Compréhension de l'oral

Objectif : Rendre compte du document audio "Bürohündin Indra" en montrant une compréhension globale.

Éléments à inclure dans le compte rendu :

- Nature et thème principal : il s'agit d'un reportage sur un chien de bureau nommé Indra.
- Situation et événements : le document pourrait évoquer le quotidien d'Indra au bureau, son interaction avec les employés, et l'impact positif de sa présence.
- Identité des personnages : Indra est probablement présentée comme un chien apprécié. Éventuellement, on mentionnerait les employés qui parlent d'elle.
- Points de vue exprimés : plusieurs avis des employés sur la présence d'Indra (plaisir, stress atténué, etc.).

Compte rendu : - Le document "Bürohündin Indra" est un reportage sur un chien qui travaille dans un bureau. Son rôle est de créer une atmosphère agréable pour les employés. Indra est souvent décrite comme affectueuse, apportant de la joie au travail quotidien et réduisant le stress des salariés. Ce contenu met en avant ses interactions avec les employés qui témoignent de l'impact positif de sa présence. Ainsi, le reportage souligne l'importance des animaux dans des environnements de travail modernes.

Correction Partie 2 : Compréhension de l'écrit

Objectif : Rendre compte du texte "Mit dem Herz gegen die Wand" en montrant une compréhension détaillée.

Éléments à inclure dans le compte rendu :

- Nature et thème principal : il s'agit d'un article sur l'artiste de graffiti MadC et son engagement à embellir des espaces urbains.
- Situation et événements principaux : MadC exprime son désir d'élever l'esthétique des écoles et des bâtiments monotones par ses œuvres colorées.
- Identité des personnages : Claudia Walde, connue sous son nom d'artiste MadC, est le protagoniste. Elle a subi des préjugés dans le passé mais a réussi à se faire un nom dans le milieu artistique.
- Points de vue exprimés : le point de vue de MadC sur la couleur et la créativité dans l'espace public, ainsi que son histoire personnelle qui l'a menée à cette carrière.

Compte rendu : - Le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" porte sur l'artiste MadC, qui souhaite transformer les espaces urbains à travers son art de graffiti. Elle partage son histoire personnelle, évoquant son enfance en Éthiopie et son retour en Allemagne, ainsi que les défis qu'elle a dû surmonter pour s'imposer en tant que femme dans une scène dominée par des hommes. MadC encourage une perception positive de la couleur dans les lieux publics, affirmant que des murs gris n'inspirent pas. Sa démarche artistique vise à égayer la vie quotidienne.

Correction Partie 3 : Expression écrite

Objectif : Répondre à l'un des deux sujets en allemand (environ 100 à 120 mots).

Sujet 1 : Répondre à un SMS de votre amie Stefanie

Chère Stefanie,

Ich hoffe, es geht dir gut! Ich habe deine Nachricht erhalten und freue mich darauf, dich zu sehen. Ich habe auch einige spannende Pläne für die Ferien. Ich möchte vielleicht in einem Café arbeiten und meine Deutschkenntnisse verbessern!

Schreib mir, was du denkst!

Liebe Grüße,

[Votre prénom]

Sujet 2 : Réflexion sur le travail d’été

In den Ferien möchte ich arbeiten, um Geld zu verdienen. Es wäre eine gute Möglichkeit, neue Erfahrungen zu sammeln und meine Fähigkeiten zu verbessern. Ich bewerbe mich in einem Restaurant, da ich gerne mit Menschen arbeite. Zusätzlich kann ich mein Deutsch üben und lernen, wie man im Team arbeitet. Ich denke, es wird mir helfen, unabhängiger zu werden und Spaß zu haben. Was denkst du?

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Accordez le temps nécessaire à chaque partie, en veillant à ne pas passer trop de temps sur la première au détriment des suivantes.
- **Types de raisonnements :** Démontrez votre compréhension par des exemples clairs et des références au texte ou à l'audio.
- **Pièges fréquents :** Évitez de reprendre les phrases du document textuel sans reformulation. Montrez votre propre compréhension.
- **Rappels de méthodes :** Utilisez un plan structuré pour la partie expression écrite. Introduction, développement, conclusion.
- **Présentation des résultats :** Soignez la clarté et la lisibilité de votre écriture, en veillant à respecter les consignes de longueur.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.